

Colombie : mémoires du Nouveau Monde

Séjour culturel juif de Valiske

DU 15 AU 26 JUILLET 2027

Circuit 12 jours / 10 nuits

! Rythme 3/5 30 participants Hébergement 4 et 5★ ✂ Pension complète * ✈ Vols directs

*Pension complète * sauf mention « repas libre »*

*Formule sans vol * : à choisir lors de l'inscription et non modifiable*

Frais de participation : 3950 €

Supplément chambre individuelle : 450 €

Vols Air France/KLM depuis Paris inclus.

Forfait sans vols internationaux : - 1300 €

Acompte à régler pour l'inscription : 1500 €

Date limite d'inscription : 01/02/2027



Pour son premier voyage en Colombie, Valiske vous invite à découvrir un pays à la croisée des mondes andin et caribéen, façonné par les civilisations amérindiennes, la colonisation espagnole et les cultures africaines.

L'histoire juive colombienne, encore largement méconnue, commence dès l'époque coloniale, lorsque des **nouveaux-chrétiens d'origine juive traversent l'Atlantique**, parfois poursuivis par l'Inquisition de Carthagène. Au XIXe siècle, **des commerçants sépharades venus de Curaçao** s'établissent sur la côte caraïbe, notamment à Barranquilla. Au XXe siècle, Bogotá et Medellín accueillent des **familles juives fuyant les persécutions en Europe**, qui y fondent synagogues, écoles et institutions communautaires.

De **Bogotá à Medellín, de Barranquilla à Carthagène**, nous retrouverons les traces de ces histoires dans les anciens quartiers juifs, les cimetières et les synagogues. Nous aborderons également l'héritage converso en Antioquia et les questions d'identité et de transmission. Grâce à nos amitiés et à nos contacts privilégiés sur place, nous partagerons des moments avec les communautés juives d'aujourd'hui.

Notre parcours nous fera aussi découvrir les trésors précolombiens, l'œuvre de Botero et celle de l'architecte **Rogelio Salmona**, père de Paul Salmona, directeur du Musée d'art et d'histoire du judaïsme à Paris. Sans oublier les plantations de café et le tango de Medellín, où mourut Carlos Gardel.

Puis viendra la **côte caraïbe**, avec ses façades éclatantes, ses balcons fleuris, ses marchés débordant de mangues, de papayes et de fruits de la passion, ses rythmes de cumbia et ses traditions afro-caribéennes. À **Carthagène**, entre ruelles coloniales, mer tropicale et soirées musicales, nous retrouverons aussi des amis de la communauté juive, pour des échanges et des moments de convivialité qui donnent aux voyages Valiske leur caractère si particulier.

Organisé en juillet, ce séjour pourra également être prolongé, pour ceux qui le souhaitent, par quelques jours de vacances en Colombie, en famille ou entre amis.

Points forts

- **Une Colombie juive méconnue** : des conversos de l'époque coloniale aux migrations sépharades et ashkénazes, à travers synagogues, cimetières et lieux de mémoire.
- **Des rencontres privilégiées** avec les communautés juives de Bogotá, Medellín, Barranquilla et Carthagène, et deux Shabbatot partagés avec nos hôtes.
- **Un riche patrimoine artistique et culturel** : orfèvrerie précolombienne, Botero, architecture de Rogelio Salmona, tango à Medellín et traditions afro-caribéennes.
- **La Colombie des sens** : paysages andins, plantations de café, saveurs tropicales, musiques et traditions régionales.
- **Carthagène des Indes, joyau des Caraïbes** : cité coloniale fortifiée, héritage des conversos, balcons fleuris et plages tropicales.
- **Un circuit confortable et soigneusement conçu** : hôtels 4 et 5 étoiles, vols internationaux Air France/KLM et deux vols intérieurs, accompagnement Valiske.



Jour 1 – Jeudi 15 juillet – Paris-Bogotá

Rendez-vous à l'aéroport de Paris-Charles-de-Gaulle pour le vol direct Air France AF436 à destination de Bogotá (départ à 15h40, arrivée à 19h25). Repas servis à bord.

À votre arrivée, accueil par Lloica Czackis, directrice de Valiske, puis transfert en car privé jusqu'à votre hôtel, GHL Bioxury Hotel 5*. Dîner.

Jour 2 – Vendredi 16 juillet – Histoire et vie juive à Bogotá

Cette première journée sera consacrée aux origines et au développement de la communauté juive colombienne. **Bogotá juive**: l'ancien cimetière ashkénaze, fondé dans les années 1930, et **mémorial de la Shoah**. Nous évoquerons les premières implantations, l'ancien quartier juif ainsi que les migrations européennes, sépharades et moyen-orientales qui ont façonné le judaïsme colombien moderne.



Retour à l'hôtel afin de se préparer pour Shabbat. Départ à pied pour le centre communautaire juif de Bogota : visite des lieux et rencontre avec des responsables : à travers leurs témoignages et leurs parcours familiaux, nous découvrirons les différentes facettes de l'identité juive colombienne, les liens avec la société locale et les enjeux de transmission entre générations. Kabbalat shabbat et dîner Shabbatique.

Jour 3 – Samedi 17 juillet – Bogotá historique et culturelle

Découverte à pied de La Candelaria, cœur historique de Bogotá, avec ses demeures coloniales, la place Bolívar et ses principaux édifices. Notre promenade sera aussi l'occasion d'évoquer l'œuvre de **Rogelio Salmona**, grande figure de l'architecture colombienne et père de Paul Salmona, directeur du Musée d'art et d'histoire du judaïsme à Paris.

Visite du **musée de l'Or**, dont les remarquables collections témoignent de l'art, des croyances et des savoir-faire des civilisations précolombiennes.

Après le déjeuner, découverte du **musée Botero**, consacré à l'un des artistes colombiens les plus célèbres.

En fin de journée, montée à **Monserate** en téléphérique ou en funiculaire pour admirer le panorama sur Bogotá, son immense étendue urbaine et le plateau andin qui l'entoure.

Retour à l'hôtel et soirée libre.



Jour 4 – Dimanche 18 juillet – Zipaquirá et envol pour Medellín

Check out et départ avec nos bagages pour **Zipaquirá** afin de visiter la célèbre **Cathédrale de sel**, site souterrain spectaculaire aménagé dans une ancienne mine.

Déjeuner, puis transfert vers l'aéroport de Bogotá pour le **vol à destination de Medellín**.

Transfert en car privé vers notre hôtel. Visite selon l'horaire du vol. Dîner.

Jour 5 – Lundi 19 juillet – Medellín : art transformations et identités

Découverte du **centre de Medellín** et de la **Plaza Botero**, célèbre pour ses sculptures monumentales. Visite du **Museo de Antioquia**, qui permet de découvrir l'histoire artistique et sociale de la région, notamment à travers les œuvres de Fernando Botero.

Après le déjeuner, parcours à bord du **métro** et du **métrocâble**, emblématiques de la transformation urbaine de Medellín. Continuation vers la **Comuna 13**, quartier aujourd'hui connu pour ses **fresques murales**, ses escaliers mécaniques et ses initiatives culturelles. Une **rencontre avec un acteur local** permettra de mieux comprendre les transformations sociales du quartier, longtemps marqué par la violence, et les projets qui participent aujourd'hui à son renouveau.

En fin de journée, rencontre envisagée avec des membres de la **communauté juive de Bello**, dans la région de Medellín. Leurs témoignages permettront d'aborder les questions de conversion, de mémoire familiale, d'héritage converso et de construction d'une identité juive contemporaine en Antioquia. Dîner.

Jour 6 – Mardi 20 juillet – Café d'Antioquia et tango

Départ vers une finca caféière familiale située dans les environs de Medellín. Découverte avec les producteurs des différentes **étapes de la culture du café colombien**, de la récolte à la transformation des grains. Cette visite sera l'occasion d'échanger avec les habitants et de mieux comprendre l'importance du café dans l'économie et l'identité de la région.

Dégustation commentée et déjeuner dans un cadre rural, au cœur des paysages verdoyants d'Antioquia.

Cette journée de **fête nationale colombienne** sera également l'occasion d'évoquer l'indépendance du pays et les particularités historiques et culturelles de cette région.

Retour à Medellín dans l'après-midi et temps de repos.

En soirée, découverte de la place singulière du tango dans la ville, où Carlos Gardel trouva la mort en 1935. Dîner accompagné de musique ou spectacle, selon la programmation.



Jour 7 – Mercredi 21 juillet – De Medellín à Barranquilla

Envol à destination de Barranquilla, sur la **côte caraïbe**.

Découverte du **musée du Carnaval**, consacré à l'une des traditions culturelles les plus emblématiques de Colombie. Cette visite permettra une première approche de l'identité caribéenne, de ses influences africaines, européennes et amérindiennes, ainsi que de ses expressions musicales et festives.

Dîner de spécialités caribéennes accompagné de musique ou de danses colombiennes.

Nuitée dans un hôtel 5*.

Jour 8 – Jeudi 22 juillet – Barranquilla juive et route vers Carthagène

Visite de la **Synagogue Shaare Sedek** raconte avec des membres de la communauté juive. Si possible, nous découvrirons également l'**ancien cimetière sépharade**. Les noms et inscriptions des sépultures évoqueront les migrations venues notamment de Curaçao, du Maroc et du bassin méditerranéen, ainsi que leur contribution au développement commercial et culturel de la ville.

Déjeuner, puis **départ en car privé pour Carthagène**, par la route côtière (*environ 2h30 de trajet*).

Installation dans un hôtel 5* au bord de la mer Caraïbes. Temps libre pour profiter de la plage, des piscines et des installations de l'hôtel. Dîner.



Jour 9 – Vendredi 23 juillet – Carthagène coloniale et présences juives



Découverte de la **cité fortifiée de Carthagène, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO** : promenade à travers ses ruelles colorées, ses places animées, ses demeures coloniales aux balcons fleuris et ses impressionnants remparts.

Visite de l'ancien **Palais de l'Inquisition**, aujourd'hui un musée consacré à l'histoire du contrôle religieux dans l'empire espagnol et la situation des nouveaux-chrétiens, notamment les populations d'origine juive contraintes de se convertir.

Déjeuner en compagnie des membres de la communauté juive : l'échange autour de leurs parcours permettra de découvrir la vie juive contemporaine dans cette ville au carrefour des cultures caribéennes.

Retour à l'hôtel, puis **Kabbalat Shabbat avec la communauté Habad** Dîner shabbatique.

Jour 10 – Samedi 24 juillet – Mangroves de Barú et mer des Caraïbes

Départ pour une excursion à la découverte des paysages naturels de la côte caraïbe. Navigation dans les mangroves de Barú, écosystème remarquable où se rencontrent eaux marines et végétation tropicale. Nous tenterons d'observer les *mapaches*, ratons laveurs qui peuplent ces milieux, ainsi que différentes espèces d'oiseaux.

Continuation vers les plages de Barú, avec déjeuner et temps libre pour profiter de la mer des Caraïbes.

Retour à Carthagène dans l'après-midi.

En soirée, dîner de clôture accompagné de musique colombienne.

Jour 11 – Dimanche 25 juillet – Carthagène et retour vers Paris

Découverte du château San Felipe de Barajas, imposante forteresse édifée à l'époque coloniale pour protéger Carthagène, l'un des principaux ports de l'empire espagnol en Amérique.

Promenade dans Getsemaní, ancien quartier populaire marqué par son rôle dans les luttes pour l'indépendance. Ses rues colorées et ses peintures murales témoignent aujourd'hui d'une intense vie artistique. Nous évoquerons également l'histoire des populations afro-colombiennes, la traite atlantique et la place de cet héritage dans l'identité caribéenne contemporaine.

Déjeuner, puis transfert à l'aéroport pour notre vol KLM à destination de Paris, avec correspondance à Amsterdam. Nuit à bord.

Jour 12 – Lundi 26 juillet – Arrivée à Paris

Arrivée à Amsterdam à 10h50.

Correspondance à destination de Paris-Charles-de-Gaulle (départ à 12h30 ; arrivée à 13h40).

ITINÉRAIRE



Itinéraire : Bogotá, Zipaquirá, Medellín, Antioquia, Barranquilla, Carthagène.



VOTRE ACCOMPAGNATRICE

Lloica Czackis

Gérante de Valiske, Lloica possède plus de vingt ans d'expérience dans le tourisme culturel. Chanteuse de formation classique et titulaire d'un DEA de l'EHESS à Paris, consacré au tango yiddish, elle allie rigueur historique, sensibilité artistique et goût des rencontres.



TRANSPORT PRÉVISIONNEL

	Départ	Arrivée	Référence
ALLER	Paris, Charles de Gaulle Terminal 2E 15/07/27 - 15h40	Bogota, El Dorado Terminal 1 15/07/2027 - 19h25 (heure locale)	Vol Air France AF436
RETOUR	Cartagena, Rafael Nuñez 25/07/27 - 18 h	Amsterdam, Schiphol 26/07/27 - 10h50	Vol KLM KL741
	Amsterdam, Schiphol 26/07/27 - 12h30	Paris, Charles de Gaulle Terminal 2F 26/07/27 - 13h40	Vol KLM KL1407



INFORMATIONS PRATIQUES

Documents de Voyage : Passeport en cours de validité.

Devise locale : Le peso colombien (COP).

Il est conseillé d'avoir un peu de monnaie locale pour les petites dépenses. Vous pourrez échanger votre monnaie à l'aéroport, dans une banque ou un bureau de change.

Aussi, les cartes de crédit sont largement acceptées. Vérifiez auprès de votre banque les éventuels frais internationaux.

Langue : La langue officielle est l'espagnol.

Prises Électriques : La Colombie utilise principalement des prises de type A et B, avec une tension de 110 V. Pensez à apporter un adaptateur compatible avec les prises américaines. Vérifiez également que vos appareils supportent cette tension.

Climat en juillet : La Colombie se visite toute l'année ! Malgré sa situation dans l'hémisphère Sud, les températures varient surtout selon l'altitude. **Bogotá** connaît un climat printanier et frais (environ 18 °C en journée), **Medellín** bénéficie d'une agréable douceur (25 °C), tandis que la **côte caraïbe** offre une véritable chaleur tropicale (30 à 33 °C), idéale pour profiter de la mer et des piscines. Prévoir une veste pour Bogotá et des vêtements légers pour les Caraïbes. Quelques averses tropicales sont possibles.



NOS PRIX INCLUENT

- Les vols internationaux Paris-Bogotá et Carthagène-Paris (via Amsterdam), avec Air France et KLM, en classe économique, taxes aériennes comprises.
- Les deux vols intérieurs Bogotá-Medellín et Medellín-Barranquilla.
- Tous les transferts et déplacements terrestres en car privé.
- L'hébergement en hôtels 4 et 5 étoiles, sur la base d'une chambre double, taxes de séjour comprises.
- La pension complète (hors boissons), sauf repas mentionnés comme libres dans le programme.
- Les entrées aux musées, excursions et visites mentionnées dans le programme.
- Les guides locaux francophones.
- L'accompagnement et l'assistance de Valiske pendant toute la durée du séjour.
- Les frais d'organisation et de gestion.

NOS PRIX N'INCLUENT PAS

- Le supplément pour chambre individuelle : 450 €.
- Les assurances voyage (annulation, assistance, rapatriement).
- Les boissons pendant les repas et les dépenses personnelles.
- Les repas indiqués comme libres.

Pour vous inscrire, merci de nous retourner votre bulletin d'inscription complété par voie postale ou email (compta@valiske.com), accompagné de votre acompte.

Les inscriptions sont prises en compte selon leur ordre d'arrivée (groupe limité à 30 participants).

Une valise contient bien plus que ce que l'on emporte : elle accompagne les départs, les exils, les découvertes et les rencontres. *Valiske*, « valise » en yiddish, porte en son nom cette histoire du voyage et du mouvement.

Nos voyages culturels explorent l'histoire, le patrimoine et les cultures juives, toujours inscrits dans l'histoire et la vie des pays visités. Ils font dialoguer histoire, art, littérature et musique, avec une place essentielle accordée aux rencontres et aux échanges.

À cette découverte culturelle s'ajoutent le plaisir d'être ailleurs, les moments de convivialité, les émotions et les expériences partagées.

Valiske est une marque de l'agence de voyages Tzipora, fondée et dirigée par Lloica Czackis.



Valiske, une marque de Tzipora SAS
13 rue du centre 67460 Souffelweyersheim, France
+33 (0)3 88 97 86 02
info@valiske.com - www.valiske.com

Immatriculation ATOUT France IM 067240003
Garantie financière APST
Assurance RCP HISCOX SA 03503180
SIRET : 983 309 857 00016 / Code APE : 7911Z