

Vienne & Bratislava juives

Un voyage à travers les traditions juives et l'héritage viennois

DU MERCREDI 10 AU MARDI 16 JUIN 2026



SÉJOUR 7 JOURS / 6 NUITS



Rythme 3/5



30 participants



Hébergement 4★



Pension complète *



Vol direct

Frais de participation : 2100 €

Supplément chambre individuelle : 200 €

Formule sans vol international : - 250 €*

Acompte à régler pour l'inscription : 700 €

Date limite d'inscription : 15/01/2025

Trajet en avion au départ de Paris



Le cadre romantique et l'architecture flamboyante de Vienne lui ont valu d'être inscrite au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco. Vienne est aussi une des rares métropoles européennes dont la communauté juive a contribué à son rayonnement tant scientifique que culturel.

L'histoire de la ville est intimement liée à celle de cette communauté. Il suffit de se promener dans l'ancienne capitale de l'Empire austro-hongrois pour se rendre compte de l'importance de cette présence.

POINTS FORTS

- Visites approfondies de Vienne avec une guide francophone experte : histoire, art, architecture, psychiatrie et psychothérapie.
- Présence juive à Vienne et dans l'Empire austro-hongrois : influences réciproques et héritage vivant.
- Shabbat musical à la Stadttempel, vécu dans la synagogue historique avant sa fermeture à l'automne pour plusieurs années de rénovation.
- Soirée d'opéra à la Wiener Staatsoper, autrefois dirigée par Gustav Mahler.
- Traversée du Danube vers Bratislava, à la découverte du patrimoine juif et du tombeau du tzadik Chatam Sofer.
- Vols directs Air France depuis Paris, pour un confort optimal et un séjour pleinement équilibré.

* Formule sans vol : à choisir lors de l'inscription et non modifiable
Pension complète : 3 repas par jour, sauf 2 repas libres

BRÈVE HISTOIRE

En 1938, juste avant l'annexion, la population juive de Vienne était de quelques 182 000 personnes. A la fin du XIX^e siècle, Vienne a été le creuset intellectuel et artistique de l'Europe et, rappelle le germaniste Jacques Le Rider dans son récent ouvrage *les Juifs viennois à la Belle Époque*, les juifs y occupaient une place importante. De fait, la majorité des intellectuels viennois de l'époque était issue de la bourgeoisie et des classes moyennes juives assimilées. Les écrivains Stefan Zweig et Arthur Schnitzler, le compositeur Gustav Mahler sont les grandes figures de la « modernité viennoise », sans parler du père de la psychanalyse, Sigmund Freud, de l'écrivain Hugo Von Hofmannsthal, qui lança avec Salzbourg la mode des festivals, ou du redouté satiriste Karl Kraus. De cet âge d'or, il reste des cafés, les beaux bâtiments du Ring, un héritage culturel universel et des cimetières. En Autriche, on compte 350 000 tombes juives. En 1945, il restait moins de 5 700 juifs viennois. Les survivants étaient souvent laïcs, mariés à des non-juifs, cultivés et porteurs d'idéaux communistes. Ils seront rejoints dans les années 70 par une population de culture très différente, les juifs originaires de Russie, de Géorgie, du Tadjikistan et d'Ouzbékistan, des travailleurs pauvres et religieux. En tout, pas plus de 25 000 juifs habitent aujourd'hui à Vienne, une mini-communauté, représentée par une organisation religieuse officielle, forte de 8 000 membres, l'Israelitische Kultusgemeinde (IKG). Désormais, la communauté juive autrichienne, c'est cela : un mélange de nouveaux arrivants et de descendants des juifs viennois. Mais à quoi ressemblent les petits-neveux de Freud et Schnitzler ?

L'insert du Texte de Libération « Que deviennent les juifs de Vienne ? » Du 23 avril 2013

AVANT - PROGRAMME

Jour 1 – Mercredi 10 juin – Paris → Vienne



Départ pour **Vienne** depuis **Paris** en vol direct Air France (départ à 15h05 ; arrivée à 17h).

Transfert en car privé et installation à notre l'hôtel 4* idéalement situé.

En ouverture du séjour, **conférence** par un spécialiste : *Vienne, carrefour des musiques juives : influences réciproques et résonances partagées* »

Dîner à l'hôtel.

Jour 2 – Jeudi 11 juin – Art et architecture du Jugendstil

Découverte du **Jugendstil viennois**, joyau de la Sécession artistique et architecturale : la Maison Majolique, le Palais de la Sécession, la station Karlsplatz, les créations d'Otto Wagner. Une promenade qui révèle la modernité raffinée de la Vienne 1900, entre tradition et innovation.

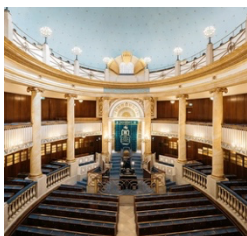
Déjeuner au célèbre **marché Naschmarkt**, cœur vivant de la ville.

Poursuite de la visite à travers façades Art Nouveau et quartiers élégants.

Dîner au restaurant.



Jour 3 – Vendredi 12 juin – La Vienne juive & Shabbat musical



Découverte du **2^e arrondissement**, autrefois cœur de la communauté juive viennoise : parcours des **Stolpersteine**, visite du **quartier juif médiéval** et du **Musée juif de la Judenplatz**, construit sur les vestiges de la synagogue médiévale.

Déjeuner, puis visite du **Musée juif de Vienne** (Dorotheergasse), retraçant la richesse de la vie juive à travers les siècles.

Office de **Kabbalat Shabbat** dans la magnifique **synagogue Stadttempel**, avant sa fermeture pour rénovation. **Dîner casher** dans l'excellent restaurant communautaire.

Jour 4 - Samedi 13 juin - La Vienne de Freud & les arts - soirée à l'Opéra

Promenade sur les traces de **Sigmund Freud** et découverte du **Ringstraße**, ce boulevard de la grandeur impériale, reflet de l'ascension d'une élite juive éclairée et mécène.

Déjeuner dans un **café historique** fréquenté jadis par Freud, Mahler et Schnitzler. L'après-midi, visite commentée du **Musée des Beaux-Arts**, l'un des plus prestigieux d'Europe, abritant des chefs-d'œuvre de Raphaël, Vermeer, Vélasquez, Rubens, Rembrandt et Titien. Dîner libre.

En soirée, opéra **Così fan tutte** de Mozart à l'**Opéra de Vienne (Wiener Staatsoper)**.



Jour 5 - Dimanche 14 juin - Bratislava, la Slovaquie juive



Départ pour **Bratislava**, l'ancienne **Pressburg**, autrefois l'un des centres majeurs du judaïsme européen.

Découverte du **Mémorial du Chatam Sofer**, site funéraire souterrain exceptionnel, haut lieu du patrimoine juif mondial.

Déjeuner au restaurant traditionnel, puis visite de la **synagogue Heydukova** et rencontre avec un représentant de la communauté juive slovaque.

Promenade dans le **centre historique** et temps libre.

Retour à Vienne en **bateau sur le Danube**, un moment de détente et de beauté entre les deux capitales.

Dîner à l'hôtel.

Jour 6 - Lundi 15 juin - Vienne impériale

Visite à pied sur les traces de la monarchie : le **palais impérial Hofburg**, le **Trésor impérial** et les symboles du pouvoir des Habsbourg.

Déjeuner libre et après-midi libre pour approfondir la découverte personnelle de la ville ou visiter les musées Albertina, Léopold ou la Sécession.

Dîner de clôture.



Jour 7 - Mardi 16 juin - Vienne → Paris



Tour panoramique : **château de Schönbrunn** (extérieurs et jardins), puis **cimetière juif de Döbling** (cénotaphe de Theodor Herzl).

Déjeuner de clôture dans un restaurant traditionnel.

Visite du **cimetière central (Zentralfriedhof)**, carré juif, où reposent les familles Freud et le grand chantre **Salomon Sulzer**, compositeur de musique synagogale et figure fondatrice du chant liturgique moderne.

Transfert à l'aéroport pour le vol direct Air France vers Paris.

TRANSPORT PRÉVISIONNEL



	Départ	Arrivée	Référence
ALLER	Paris CDG 10/06/2026 - 15h05	Vienne 10/06/2026 - 17h00	Vol Air France AF 1738
RETOUR	Vienne 16/06/2026 - 17h55	Paris CDG 16/06/2026 - 20h00	Vol Air France AF 1739



INFORMATIONS PRATIQUES

Documents de voyage : carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité.

Devise locale : l'euro (€)

Langue : La langue officielle est l'allemand, mais l'anglais est largement parlé, surtout dans les zones touristiques.

Prises électriques : L'Autriche utilise des prises de type F avec une tension de 230V. Pensez à apporter un adaptateur si nécessaire.



VOTRE ACCOMPAGNATRICE

Lloica Czackis

Gérante de Valiske et tour-opératrice spécialisée dans le tourisme culturel juif depuis vingt ans.

Parallèlement, elle est **chanteuse yiddish** et titulaire d'un **DEA à l'EHESS de Paris**, consacré au tango yiddish.

Elle apporte ainsi au voyage une double compétence, mêlant rigueur historique, sensibilité artistique et passion pour la transmission.



PRESTATIONS



NOS PRIX INCLUENT

- Les vols directs avec Air France depuis Paris CDG, toutes les taxes
- L'hébergement en deux hôtels 4* sur la base d'une chambre double, la taxe de séjour
- La pension complète (boissons non comprises), hors mention "repas libres"
- Les déplacements en autocar grand confort, transport public et bateau
- Les entrées aux musées et toutes les visites mentionnées dans notre programme
- Les guides locaux
- L'accompagnement et assistance d'un représentant de Valiske pendant toute la durée du séjour



NOS PRIX N'INCLUENT PAS

- Le supplément pour la chambre individuelle
- L'assurance
- Les boissons lors des repas
- 2 repas libres
- Les pourboires d'usage (prévoir 3,5 € par jour et par participant).

Pour vous inscrire, merci de nous retourner votre bulletin d'inscription complété par voie postale ou email (compta@valiske.com), accompagné de votre acompte.

Les inscriptions sont prises en compte selon leur ordre d'arrivée.

Valiske est une agence de voyages culturels juifs proposant des séjours enrichissants mêlant histoire, réflexion et émotion artistique, en France et à l'international, avec une approche sensible et conviviale.

Valiske, c'est « valise » en yiddish, un compagnon nomade en constante évolution. Un symbole évocateur d'exil et de départ, mais aussi d'ouverture et de découvertes. Voyager avec Valiske est une expérience immersive, où réflexion, histoire et émotion se croisent. Nos voyages sont principalement axés sur le monde juif, mais pas que... Notre équipe vous propose des séjours confectionnés avec passion et expérience.

Valiske est une marque de l'agence de voyages Tzipora, fondée et gérée par Lloica Czackis.

