

Arts en Eretz (Israël) 2020

Séjour culturel juif proposé et animé par l'Association Valiske, France

Dates : du 7 au 14 mars 2020



Valiske se rend en Israël avec comme thème les Arts en Eretz, un programme culturel riche et original à la rencontre des artistes israéliens : visites des galeries, musées et des collections privées. Soirées musicales, belles rencontres et beaucoup plus !

Hôtellerie et restauration de qualité ; grand tour du pays en autocar de grand confort.

Itinéraire : Jérusalem, Tel-Aviv, Jaffa, Bat Yam, Ein-Hod, Haïfa, Acre, Tel Aviv.

Voici les principaux musées et sites que nous visiterons :

- **Le Musée d'Israël**
Il est situé à Jérusalem et c'est le Musée national du pays. Il fut construit en 1965 par le maire de Jérusalem Teddy Kollek. Dans ce musée, on peut y trouver le sanctuaire du livre ou encore la maquette de Jérusalem à l'époque du Second Temple. **Nous découvrirons l'histoire fascinante du Pays à travers l'art de différents artistes grâce à la visite du musée.**
- **Académie des Beaux-Arts de Bezalel**
C'est l'école nationale des Beaux-Arts et fut fondée en 1906 par Boris Schatz. Elle compte aujourd'hui plus de 2000 étudiants. L'école comprend des facultés des Beaux-Arts, d'architecture, de design céramique, de photographie, d'animation, et bien d'autres. **Nous aurons la chance de visiter les galeries d'arts de cette célèbre école.**
- **Musée d'Ilana Goor**
Il y a deux cent cinquante ans, cette maison était la première étape pour les pèlerins qui désiraient entrer en Terre Sainte. Aujourd'hui, le musée présente de nombreuses œuvres d'Ilana, ainsi que quelques créations d'artistes de renommée internationale. **Nous pourrions apprécier les œuvres de cette grande artiste ayant fréquenté l'Académie des Beaux-Arts de Bezalel.**
- **Musée Mané-Katz**
Avant d'être un musée, ce fut un bâtiment construit pour y abriter les œuvres d'Emmanuel Mané-Katz. De nos jours, l'exposition comprend des huiles Mané-Katz, montrant un changement progressif dans le style au fil des ans et une importante collection d'objets rituels juifs. **Ses œuvres nous révéleront son histoire et sa passion des communautés juives d'Europe centrale et orientale.**
- **Jardins Bahá'í**
Ils sont composés de 19 terrasses, la plus élevée est celle du Jardin Persan avec ses arbres au feuillage sculpté en étoiles à huit branches. Un escalier de pierre descend jusqu'aux stupéfiants jardins suspendus situés au-dessous. L'architecture du jardin est faite de 9 cercles concentriques qui ressemblent à des vagues qui vont en s'agrandissant, et dont le centre est le sanctuaire. Les jardins combinent pierre et métal auxquels s'ajoutent les jeux d'eau, les plantations et de vastes pelouses. On a donné à ces jardins le titre de « Huitième Merveille du Monde ». **Nous pourrions nous balader dans ces magnifiques jardins, une promenade apaisante à travers les plantations et les fontaines.**

Avant-programme (modifications possibles)

Jour	Date	Programme
1	Samedi 7 mars PARIS → TEL AVIV JAFFO	Départ à 11h15 de l'aéroport Paris Charles de Gaulle vol direct d'Air France en destination de Tel Aviv. Accueil par Lloica Czackis (responsable de Valiske, organisatrice et animatrice du voyage). Transfert à Jaffo pour un city-tour de ses fortifications ; galeries de la vieille ville au coucher du soleil. Dîner, puis installation à l'hôtel (2 nuits).
2	Dimanche 8 mars NEVE TZEDEK TEL AVIV	Après le petit déjeuner, départ en car privé pour le quartier Neve Tzedek ('Oasis de justice') – le premier quartier juif de Tel Aviv, de 1887. Visite guidée. Visite du musée Nahum Gutman , consacré à l'un des principaux artistes israéliens, puis fin de la visite du quartier des artistes. <i>Shimon Rokah St 21</i> . Retour à Tel Aviv et visites du Souk HaCarmel de Tel Aviv (alimentaire, vêtements...). Repas et quartier libre. Visite libre du Musée d'art de Tel-Aviv , 27 Shaul Hamelech Boulevard. <i>C'est l'un des plus grands musées d'Israël, crée en 1932 par l'architecte américain Preston Scott-Cohen - il possède une collection d'œuvres des meilleurs artistes israéliens du 20^{ème} siècle et contient une exposition permanente de peintures américaines et européennes, avec des tableaux des grands maîtres flamands jusqu'aux œuvres des Impressionnistes y compris des peintures d'artistes tels que Renoir, Monet, Van Gogh (« La bergère », pépite du Musée !), Matisse, Picasso... Le musée sert aussi comme centre des arts de scène et de cinéma.</i> Dîner.
3	Lundi 9 mars TEL AVIV JERUSALEM	Après le petit déjeuner, visite guidée du quartier Bauhaus , hall de la tour Shalom, boulevard Rothschild (en passant par la maison où a été créé l'état d'Israël et la ville de Tel Aviv). Galeries d'art du quartier... Après le déjeuner, départ de l'hôtel en car privé pour Jérusalem. Installation dans votre hôtel « Notre Dame de Sion » (3 nuits). Dîner.
4	Mardi 10 mars JERUSALEM	Après le petit déjeuner, départ en car privé pour l' Académie des Beaux-Arts Bezalel : rencontre avec des responsables et tour guidée des ateliers, <i>Mount Scopus</i> . <i>L'école nationale des Beaux-Arts a été fondée en 1906 par Boris Schatz. Avec plus de 2000 étudiants, l'école comprend des facultés des Beaux-Arts, d'architecture, de design céramique, de photographie, d'animation, et bien d'autres.</i> Après le déjeuner, départ pour Ein Kerem ; vitraux de Chagall à la synagogue de l'hôpital universitaire Hadassah. Transfert pour la ville ancienne de Jérusalem . Quartier libre, mur des lamentations). Dîner et spectacle de son et lumière « La nuit spectaculaire » à la Tour de David .
5	Mercredi 11 mars JERUSALEM	Après le petit déjeuner, départ en car privé pour l'ancien hôpital Hansen, nouvel espace culturel. Rencontre avec les responsables de Sala-Manca , Léa Mauas et Diego Rotman. <i>Gedaliahu Alon 14</i> . <i>Créé en 2000, le GROUPE SALA-MANCA est un groupe d'artistes indépendants résidant à Jérusalem, actifs dans différents domaines :</i>

		<p><i>performance, vidéo, installations et nouveaux médias. Le travail de Salamanca porte sur la poétique de la traduction (culturelle, médiatique et sociale), avec des contextes textuels et urbains et avec les tensions entre l'esthétique de la technologie haute gamme et bas de gamme, ainsi que les questions sociales et politiques.</i></p> <p>Visite du Musée d'Israël et visite guidée (<i>de Koumran aux arts modernes</i>), puis temps libre pour une visite individuelle.</p> <p><i>C'est le Musée national du pays. Il fut construit en 1965 par le maire de Jérusalem Teddy Kollek. Dans ce musée, on peut y trouver le sanctuaire du livre ou encore la maquette de Jérusalem à l'époque du Second Temple.</i></p> <p>Dîner.</p>
6	<p>Jeudi 12 mars</p> <p>UMM EL-FAHEM</p> <p>HAIFA</p>	<p>Après le petit déjeuner, check out et départ vers le nord.</p> <p>Visite de la galerie d'art contemporain Umm el-Fahm ; exposition des artistes juifs et musulmans. Rencontre avec son fondateur et directeur Saïd Abu Shakra.</p> <p><i>Avec un manque d'autres galeries d'art dans le secteur arabe en Israël, la Galerie Umm El-Fahem a été fondée en 1996 et elle est vite devenue un important lieu de rencontre social, culturel et artistique pour les artistes de la région de Wadi Ara, ainsi que pour d'autres artistes arabes et juifs en Israël. Des expositions d'art contemporain, des symposiums, des ateliers créatifs et des séminaires ont attiré un large public et ont établi la galerie comme un centre important dans la scène culturelle locale et internationale. Elle fonctionne sous les auspices de l'Association El-Sabar, avec une adhésion qui comprend figures intellectuelles et culturelles de toute la région de Wadi Ara. L'association est une organisation à but non lucratif et est soutenu par des fonds du ministère de l'Éducation de l'État d'Israël, la municipalité locale, diverses fondations et des dons privés. Parmi ses objectifs est celui d'encourager le dialogue culturel entre les artistes arabes et juifs sur une variété de thèmes, y compris celles liées à l'actualité.</i></p> <p>Déjeuner au plus important village druse du pays, Dalyat El Carmel, situé sur le Mont Carmel.</p> <p>Visite guidée du Musée d'art de Haïfa, 26 Shabbetai Levi St.</p> <p>Installation dans notre hôtel (2 nuits) et dîner.</p>
7	<p>Vendredi 13 mars</p> <p>HAIFA</p>	<p>Après le petit déjeuner, départ pour les Jardins Bahá'í. Visite guidée.</p> <p><i>Ils sont composés de 19 terrasses, la plus élevée est celle du Jardin Persan avec ses arbres au feuillage sculpté en étoiles à huit branches. Un escalier de pierre descend jusqu'aux stupéfiants jardins suspendus situés au-dessous. L'architecture du jardin est faite de 9 cercles concentriques qui ressemblent à des vagues qui vont en s'agrandissant, et dont le centre est le sanctuaire. Les jardins combinent pierre et métal auxquels s'ajoutent les jeux d'eau, les plantations et de vastes pelouses.</i></p> <p><i>On a donné à ces jardins le titre de « Huitième Merveille du Monde » Nommées Patrimoine historique de l'humanité en 2008.</i></p> <p>Visite guidée du musée Mané Katz, 89 Yafe Nof Street.</p> <p><i>Avant d'être un musée, ce fut un bâtiment construit pour y abriter les œuvres d'Emmanuel Mané-Katz, artiste franco-israélien. De nos jours, l'exposition comprend des huiles Mané-Katz montrant un changement progressif dans le style au fil des ans et une importante collection d'objets rituels juifs. Ses œuvres nous révéleront son histoire et sa passion des communautés juives d'Europe centrale et orientale. Actuellement, exposition temporaire : « Après l'école de Paris – art israélien des années 1930 et 1940 ».</i></p> <p>Déjeuner, retour à l'hôtel en car privé et quartier libre.</p> <p>Visite d'une galerie d'art pour une après-midi et soirée consacrée aux Juifs</p>

		<p>éthiopiens : conférence et atelier de danses des diverses tribus éthiopiennes. Dîner et soirée de Shabbat composé de spécialités éthiopiennes et européennes. Puis cérémonie traditionnelle du café Buna. Spectacle de musique et de danses éthiopiennes.</p>
8	<p>Samedi 14 mars HAIFA → PARIS</p>	<p>Petit déjeuner et activité dans la matinée. Dans l'après-midi, enregistrement sur le vol direct d'Air France en direction de Paris Charles de Gaulle. Retour à l'aéroport Paris Charles de Gaulle.</p>

Fiche technique

- Dates : du samedi 7 au samedi 14 mars 2020
- Durée : 8 jours
- Frais de participation tout compris par personne : 1900 €
- Supplément chambre individuelle : 350 €

Pour vous inscrire, merci de nous retourner avant le 1^{er} octobre 2019 le bulletin d'inscription complété (à télécharger de notre site web www.valiske.com ou disponible sur simple demande par email à valiske.resa@gmail.com), accompagné de votre acompte de libellé à Valiske

Attention : les inscriptions sont prises en compte selon leur ordre d'arrivée (groupe limité à 30 personnes)



Association Valiske
BP 20013, 67131 Schirmeck,
France
+33 (0)3 88 97 86 02
info@valiske.com

Agrément de tourisme du Secrétariat d'État au Tourisme
Immatriculation ATOUT FRANCE IM067110016
Assurance Multirisque Professionnelle GROUPAMA
no 721409760002
SIRET : 501 570 618 00014 / Code APE: 9499Z
4

